2.3. Horizontal Dallı Ağaçlar:
Ağacın dikine gelişen ana gövdesi ile horizontal dalları arasında kontrast bir görünüş vardır.

⊛ Bazı örnekler

1- Abies türleri
2- Albizziz julibrissin
3- Araucarie exelsa
4- Cedrus türleri
5- Cercis siliquastrum
6- Crataegus türleri
7- Picea türleri
8- Pinus sylvestris
9- Quercus alba

2.4. Yuvarlak Formlu Ağaçlar:
Bazı ağaçların formları, silüetleri bakımından yuvarlak; hacimleri bakımından küre biçiminde olabilir. Bu gibi ağaçlarda, salkım formlular da olduğu gibi, çevresi izole edilmiş mekanlarda kullanımı uygundur.
Genellikle dikine büyüyen ağaçlarla zıt görünüşler oluştururlar.

⊛ Bazı örnekler

→ En güzel yuvarlak formlu ibreli "FISTIK CAMI"dir.

1- Acer palmatum
2- Carpinus betulus globosa
3- Catalpa bignonioides nana
4- Cornus mas.
5- Magnolia soulengeana
6- Malus floribunda
7- Pinus pinea (genç iken)
8- Ulmus globna pendula

2.5. Manzara Formlu Ağaçlar

Geometrik ya da mimari form içinde taç yapısına sahip ağaç ve çalılar, doğada genellikle az görülebilen ya da tesadüf edilebilen bitki materyalidir. Doğada bitki formu için serbest form yaygındır. Birinci gruptakilerin mimarı etkilemesi ve disiplin uyandırıcı durumlarına zıt olarak, ikinciler disiplin kalıbından sıyrılmış olarak, serbestlik hissini uyandırır.

Bu gruptaki ağaçlar daha önce listede verilen örneklerin dışındaki ağaç ve çalıların çoğunu içermektedir. Ayrıca Cedrus libanii, Pinus pinea gibi genç yaşta piramit ve yuvarlak hobitise sahip olan bazı bitkiler, yaşlandıkları zaman informal (manzara) biçim kazanmaktadır.

⊛ Bazı örnekler
1- Cedrus libanii
2- Pinus pinea

[redacted]

Peyzaj Mimarlığının önemli amaclarından biri. insanlar için sanat değeri yüksek ve islevsel acıdan veterli dıs mekanlar düzenlemektir.Bunu gerceklestirirken kullandığı ana malzeme ise bitkidir.Süs Bitkileri genel adı altında göreceğimiz bu bitki grubu icine. söz konusu düzenlemelerde kullanabileceğimiz estetik olarak insanların beğenisini kazanmıs ve önemli bazı fonksivonel özellikleri olan tüm bitkiler girer.

Bir peyzaj düzenlemesinde ana materval olan bitkinin ölcüsü . o kompozisvonu olusturmada son derece önemlidir.Bir bitkinin düsev ve dikev vönde kazandığı hacim onun ölcüsünü olusturur.Uygun vetisme kosullarında.en son hacmini almıs olan bütün bitki türleri için.ölçü vönünden söyle bir sınıflama vapmak olasıdır:

- ✓ Yer Örtücü Bitkiler
- ✓ Bodur Çalılar
- ✓ Küçük çalılar
- ✓ Orta Çalılar
- ✓ Büyük Çalılar
- ✓ Küçük Ağaçlar
- ✓ Büyük Ağaçlar (Y.Öztan)

Yer örtücü bitkiler,toprak yüzeyini iyi örten ve genellikle fazla boylanmayan bitkilerdir.Bu bitkilere örnek 5-6 cm boylanan çim bitkilerinden 1 m ye kadar boylanan Mahonya'ya kadar verilebilir.Anlaşılacağı gibi bu bitki gurubuna otsu bitkiler olduğu gibi odunsu bazı bitkiler de girebilmektedir.Ancak genellikle bu guruba giren bitkiler ortalama 30-40 cm boylanırlar.Bu bitki gurubu için önemli örneklerden birkaçı şunlardır;

- ✓ Çim bitkisi
- ✓ *Alyssum saxatile* (Kuduz Otu)
- ✓ *Ajuga reptans*
- ✓ *Cerastium tomentosum* (Fare Kulağı)
- ✓ *Hedera helix* (Kaya Sarmaşığı)
- ✓ *Hypericum calycinum* (Kılıç Otu)
- ✓ *Sedum sp*
- ✓ *Vinca minör* (Cezayir menekşesi
- ✓ *Viola odorata* Orman menekşesi)

Bodur çalılar,genellikle 40 cm ile 100 cm arasında boylanabilen çalılardır.Yukarıda belirtildiği gibi bu gruba giren çalılardan sık ve yayvan gelişenlerden bazıları yer örtücü bitkiler grubuna da girebilmektedir.Bodur çalılar gurubuna giren bitkiler büyüyüp olgunlaştıklarında bile bu küçük ölçülerini korurlar.Bu bitki gurubu için önemli örneklerden bazıları şunlardır;

- ✓ *Cistus laurifolius* (Laden)
- ✓ *Eounymus fortunei radicans* (İğağacı)
- ✓ *Cotoneaster horizontalis* (YatayDağ Muşmulası)
- ✓ *Juniperus chinensis var.pfizeriana* (Çin Ardıcı)
- ✓ *Polygonum aubertii* (Poligon Sarmaşığı)

Küçük çalılar ise,100 cm ile 150 cm arasında boylanabilen,oturmakta olan bir insanın göz seviyesinin üzerine,ayakta duran bir insanın göz seviyesinin ise altında kalan bitkilerdir.Peyzaj düzenlemelerinde alçak bir paravan veya engel oluşturma işlevini görebilirler.Ayrıca alandaki tek düzeliği bozmak amacıyla kullanılabilirler. Bu guruba örnek olabilecek bazı bitkiler şunlardır;

- ✓ *Juniperus sabina* (Sabin Ardıcı)
- ✓ *Cotoneaster salicifolia*
- ✓ *Mahonia aquifolium* (Mahonya)
- ✓ *Berberis weitchii*
- ✓ *Chanomeles japonica* (Japon Ayvası)

Orta çalılar,yaklaşık 2 m ye kadar boylanabilen,insanın göz hizasından daha yukarıda olan çalılardır.Bu guruptaki çalılar bir mekanda gizlilik sağlama açısından yeterli boydadırlar.Bazı örnekler olabilecek bitkiler şunlardır:

- ✓ *Cornus alba var.sibirica* (Süs Kızılcığı)
- ✓ *Pittosporum tobira*
- ✓ *Pyracantha coccinea* (Ateş Dikeni)
- ✓ *Forsythia intermedia* (Altın Çanağı)
- ✓ *Buxus sempervirens* (Porsuk)

Büyük çalılar,yaklaşık 3-7 m boylanabilen,düzenleme alanında saha ayırıcı işlev görebilen bitkilerdir.Peyzajın genel görünümünde varlıklarını ve işlevlerini önemli derecede hissettirirler.Önemli türlerden bazıları şunlardır:

- ✓ *Arbutus unedo* (Koca Yemiş)
- ✓ *Coryllus avellana* (Süs Fındığı)
- ✓ *Rhus cotinus* (Sumak)
- ✓ *Rhododendron ponticum* (Orman Gülü)
- ✓ *Tamarix ssp.*(Ilgın)

Küçük ağaçlar,yaklaşık 3,5-7 m boylanabilen,tek bir gövde üzerinde taca sahip bitkilerdir.Bu guruptaki bitkilere örnek olarak:

- ✓ *Albizzia julibrissin* (Gül İbrişim Akasyası)
- ✓ *Crataegus oxyacantha* (Alıç)
- ✓ *Catalpa bignonioides* (Katalpa)
- ✓ *Laurus nobilis* (Defne)
- ✓ *Malus floribunda* Süs Elması)

Büyük ağaçlar ise,15 m ve üzerinde boylanabilirler.Bir gövde üzerinde gelişmiş ve dallanmış taca sahibdirler.Bunlara örnek olarak şunları verebiliriz:

- ✓ *Acer campestre* (Akçaağaç)
- ✓ *Platanus orientalis* (Doğu Çınarı)
- ✓ *Populus alba* (Ak Kavak)
- ✓ *Abies bornmülleriana* (Uludağ Göknarı)
- ✓ *Pinus nigra* (Kara Çam)

ŞEKİL

Süs bitkileri açısından bir başka önemli özellik şekil (form) özelliğidir.Genel olarak bir bitkinin doğal şekli,iki etkenin ortak etkisi sonucunda iki şekilde meydana gelir.Birincisi,o bitkinin kalıtsal özelliklerinin ortaya koyduğu orijinal şekli. İkincisi,çevre koşullarının etkisiyle oluşan şekil.

Bitkilerin yatay ve dikey yöndeki ölçüleri arasındaki oran,onların şekillerini meydana getirir.Bitkilerin şekilleri:simetrik-asimetrik,yatay-dikey,keskin-yumuşak,dik-sürüngen,açık-kapalı vs. özellikler arasında sonsuz değişiklik gösterir. Ayrıca duygularımızı ve optiğimizi etkileyen bitkileri SİLUET ve HACİMSEL özellikleri yönünden de sınıflandırmak olasıdır.Siluet,yani dış hatları yönünden bitkiler:kare,yuvarlak,elips,oval, üçgen,beşgen vs. gibi çizgisel görünüşte olabilir.Buna karşın,dış hatların çevrelediği bitki kitlesi,yani bitkinin